

2018학년도 제6차 계원예술고등학교운영위원회

본회의 회의록

간 사	위원장	학교장

- 일시 : 2018년 8월 21일(화) 17:00
- 장소 : 본교 회의실

● 회 순

- ▶ 제6차 운영위원회

● 안건자문

1. 방과후학교 교육에 관한 사항
2. 제35회 계원무용제 수익자 부담경비에 관한 사항
3. 장학규정 개정에 관한 사항
4. 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청에 관한 사항

● 보고사항

1. 학력증진 프로그램 운영계획 보고
2. 체육복 동복, 하복 구매에 관한 사항 보고
3. 2018년 학교급식 만족도 설문조사 결과 보고

● 기타사항

- 간사(○○○): 12명의 위원 중 10명의 위원이 참석하고 2명의 위원이 불참하시어 성원이 되었습니다.
- 위원장(○○○): 성원이 되었기에 제6차 운영위원회를 개최하겠습니다. 교장선생님의 인사 말씀이 있겠습니다.
- 학교장(○○○): 오랜만에 밖에 비가 내려 날씨가 시원해 진거 같아 무더위가 지나간 거 같습니다. 8월, 9월에 학교 행사들이 많이 있으니 운영위원님들께서 많은 협조 부탁드립니다.
- 위원장(○○○): 교장선생님 말씀처럼 바람도 불고 날씨가 선선해지고 있습니다. 바쁘신 와중에 오늘 회의에 참석해 주셔서 감사합니다.(중략)
- 위원장(○○○): 안건심의에 들어가겠습니다. 오늘의 심의안건은 모두 4건이 있습니다. 첫 번째는 방과후학교 교육에 관한 사항에 관한 사항입니다.
- 미술부장(○○○): 미술과 방과후학교 교육에 관한 사항에 대하여 설명하다. (중략)
- 음악부장(○○○): 음악과 방과후학교 교육에 관한 사항에 대하여 설명하다. (중략)
- 무용부장(○○○): 무용과 방과후학교 교육에 관한 사항에 대하여 설명하다. (중략)
- 연극영화과(○○○): 연극영화과 방과후학교 교육에 관한 사항에 대하여 설명하다. (중략)
- 위원장(○○○): 제안 설명 잘 들었습니다. 질의사항 있으시면 말씀해 주시기 바랍니다.
- 위원전원: 의견 없음
- 위원장(○○○): 다른 의견이 없으시면 방과후학교 교육에 관한 사항에 대하여 모두 동의하시겠습니까?
- 위원전원: 전원동의
- 위원장(○○○): 방과후학교 교육에 관한 사항은 원안대로 가결되었습니다. (의사봉3타)

간서명란	교원위원(○○○)	학부모위원(○○○)	학부모위원(○○○)

▣ 방과후학교 교육에 관한 사항 ▣

1. 미술과 방과후 교육활동비(기간 : 2018년 9월 1일 ~ 11월 30일까지)

[1학년] - 2018년 9월 1일 ~ 11월 30일까지

수업	수업일수	수업요일	반수	총인원	희망인원	총시간	1인당 수업료
드로잉	10일	수	10반	119명	115명	40시간 (10일 × 4시간 × 1인)	225,300원
전공	9일	목	12반	119명	115명	36시간 (9일 × 4시간 × 1인)	243,400원

- * 고지액 산출방법 : (총시간 × 반수 × 60,000원) + (관리비 0.08) ÷ 희망인원
- * 드로잉 : 기초소양드로잉반
- * 전 공
 동양화: 진로탐색을 위한 기초조형반, 서양화: 진로탐색을 위한 기초조형반
 조 소: 진로탐색을 위한 기초조형반, 디자인: 진로탐색을 위한 기초조형반

[2학년] - 2018년 9월 1일 ~ 11월 30일까지

수업	수업일수	수업요일	반수	총인원	희망인원	총시간	1인당 수업료
드로잉	20일	목, 금	10반	124명	105명	80시간 (20일 × 4시간 × 1인)	493,700원
전공	20일	화, 수	10반	124명	105명	80시간 (20일 × 4시간 × 1인)	493,700원

- * 고지액 산출방법 : (총시간 × 반수 × 60,000원) + (관리비 0.08) ÷ 희망인원
- * 드로잉 : 조형의 요소와 원리를 활용한 드로잉 연구반
- * 전 공
 동양화: 수묵담채를 위한 다양한 재료 활용 및 기법 연구반, 서양화: 점, 선, 면을 활용한 평면 조형 연구반
 조 소: 인체해부학을 기본으로 한 인체소조 실습반, 디자인: 디자인의 요소와 원리를 활용한 아이디어 시각화 연구반

[3학년] - 2018년 9월 1일 ~ 11월 30일까지

수업	수업일수	수업요일	반수	총인원	희망인원	총시간	1인당 수업료
드로잉	4일	화	7반	122명	60명	28시간 (4일 × 7시간 × 1인)	211,600원
전공	5일	목	7반	122명	60명	35시간 (5일 × 7시간 × 1인)	264,600원

- * 고지액 산출방법 : (총시간 × 반수 × 60,000원) + (관리비 0.08) ÷ 희망인원
- * 드로잉 : 드로잉 재료 및 기법 연구에 따른 주제별 작품 제작 실습반
- * 전 공
 동양화: 주제에 따른 수묵담채 연구 및 작품 제작 실습반,
 서양화: 다양한 채색 매체를 활용하여 시각적 표현력을 확장하는 조형 연구반
 조 소: 해부학 및 조형원리를 기본으로 한 입체조형 연구반, 디자인 : 주제에 따른 발상 연구 및 작품 제작 실습반

간서명란	교원위원(○○○)	학부모위원(○○○)	학부모위원(○○○)

[3학년 추가보충수업] - 2018년 9월 1일 ~ 10월 3일까지

전공	수업	수업일수	수업요일	반수	총인원	희망인원	총시간	1인당 수업료
동양화	드로잉	4일	월	1반	21명	6명	12시간(4일×3시간×1인)	129,600원
	전공	4일	금	1반	21명	8명	16시간(4일×4시간×1인)	129,600원
	드로잉 전공	8일	토 공휴일	1반	21명	7명	64시간(8일×8시간×1인)	592,400원
서양화	이대반	4일	금	2반	41명	12명	16시간(4일×4시간×1인)	172,800원
	서울대반	8일	월, 금	1반	41명	11명	28시간(4일×3시간+4일×4시간×1인)	164,900원
	통합	7일	공휴일	2반	41명	19명	56시간(7일×8시간×1인)	381,900원
조소	드로잉	4일	토	1반	17명	7명	32시간(4일×8시간×1인)	296,200원
디자인	드로잉	4일	월	2반	43명	15명	12시간(4일×3시간×1인)	103,600원
	전공	4일	금	2반	43명	13명	16시간(4일×4시간×1인)	159,500원
	드로잉 전공	8일	토 공휴일	1반	43명	6명	64시간(8일×8시간×1인)	691,200원

- * 고지액 산출방법 : (총시간×반수×60,000원)+(관리비0.08)÷희망인원
- * 선택한 수업에 따라 개인별 수업료 다름
- * 10월 5일(금) ~ 10월 20일(토)까지 3학년 추가보충수업이 다시 개설될 수 있습니다.

[3학년 추가수업] - 2018년 8월 13일 ~ 8월 27일까지

수업	수업일수	수업요일	반수	총인원	희망인원	총시간	1인당 수업료
드로잉	3일	월	1반	122명	7명	9시간(3일×3시간×1인)	84,800원

- * 고지액 산출방법 : (총시간×반수×60,000원)+(관리비0.1)÷희망인원
- * 드로잉 : 드로잉 재료 및 기법 연구에 따른 주제별 작품 제작 실습반

◎ 2018학년도 미술과 방과후 수업 기본 운영 안

- 수업 내용의 충실도를 높이기 위해 전공과 드로잉 과목을 세트로 묶어서 신청 받습니다.
- 미술과 기본 방과후 실기수업 계산 시 1, 2, 3학년 모두 학년 전체인원으로 1/N 계산합니다.
단, 특별히 추가되는 보충수업에 한해 분리해서 신청을 받고, 상황에 따라 학년별 혹은 전공별 혹은 클래스별로 계산할 예정입니다.
- 신청 학생 수가 적어서 자동 폐강되는 인원수는 0-5명까지입니다. 즉, 6명 신청부터 클래스가 개설됩니다.

2. 음악과 방과후 교육활동비

가. 특기적성교육비

구분	기간	대상	교육비(1인당)	내용
레슨비	3분기(9, 10, 11월)	1,2,3학년	240,000원	-3개월(1분기)단위로 학생들의 강사선생님 배정 및 미정
관리비	2학기(9월~2월)	1,2,3학년	150,000원	
방과후학교 수업비	2018.9.1.~10.31. 2018.11.1.~12.31.	1,2,3학년	48,600원 (시간당)	-산출기초 45,000원(강사료)+3,600원(관리비 8%) *12월 관리비는 변동될 수 있음

나. 성악전공 1, 2학년 학생 대상 연기 수업

- ▶ 대상 : 음악과 성악전공 1, 2 학년 희망자
- ▶ 기간 : 2018. 9. 3(월) ~ 9. 21(금).
- ▶ 1회 고지액 산출방법
1회 수업비 (시간당 45,000원× 12시간 × 1.08) / 희망인원수

구분	학년	희망인원	횟수	실시시수	교육비(1인당)	담당 강사
성악 연기수업	1학년	27명	주 1회	12시수 (3회×2시수×2인)	21,600원	황지영, 이지선
	2학년	22명	주 1회	12시수 (3회×2시수×2인)	26,500원	이문아, 권설아

간서명란	교원위원(○○○)	학부모위원(○○○)	학부모위원(○○○)

3. 무용과 방과후 교육활동

가. 대그룹 수업

- ▶ 대상: 각 전공별 1, 2, 3학년 희망자
- ▶ 기간: 2018. 9. 01(토).~ 11. 30(금).
- ▶ 1회 고지액 산출방법
1회 레슨비(시간당 45,000원 × 2시간) + 관리비(1회 레슨비 × 0.08) / 희망인원수

[한국무용 전공실기 수업]

전공	학년	수업명	희망 인원수	횟수	실시시수	1인당 레슨비
한국무용	1학년	한국무용 Level IV	16명	주 5회	100시수 (50회 × 2시수 × 1인)	303,700원 (강사료+관리비/16)
	2학년	한국무용 Level V	14명	주 5회	100시수 (50회 × 2시수 × 1인)	347,100원 (강사료+관리비/16)

* 학사일정 및 희망수업의 요일, 인원수에 따라 1인당 레슨비가 변경될 수 있음.

[발레 전공실기 수업]

전공	학년	수업명	희망 인원수	횟수	실시시수	1인당 레슨비
발레	1학년	Vaganova Method Level IV	16명	주 3회	70시수 (35회 × 2시수 × 1인)	212,600원 (강사료+관리비/14)
	2학년	Vaganova Method Level V	14명	주 2회	50시수 (25회 × 2시수 × 1인)	173,500원 (강사료+관리비/13)
	3학년	Vaganova Method Level VI	11명	주 1회	30시수 (15회 × 2시수 × 1인)	132,500원 (강사료+관리비/11)

* 학사일정 및 희망수업의 요일, 인원수에 따라 1인당 레슨비가 변경될 수 있음

[현대무용 전공실기 수업]

전공	학년	수업명	희망 인원수	횟수	실시시수	1인당 레슨비
현대무용	1학년	Modern Dance Level IV 및 Repertory	7명	주 5회	100시수 (50회 × 2시수 × 1인)	694,200원 (강사료+관리비/7)
	2학년	Modern Dance Level V 및 Repertory	9명	주 5회	100시수 (50회 × 2시수 × 1인)	540,000원 (강사료+관리비/9)
	3학년	Modern Dance Level VI 및 Repertory	9명	주 3회	60시수 (30회 × 2시수 × 1인)	324,000원 (강사료+관리비/9)

* 학사일정 및 희망수업의 요일, 인원수에 따라 1인당 레슨비가 변경될 수 있음.

나. 소그룹

- ▶ 대상: 각 전공별 1, 2, 3학년 희망자
- ▶ 기간: 2018. 9. 01(토).~ 11. 30(금).
- ▶ 1회 고지액 산출방법 (주 1회~4회)
1회 레슨비(시간당 45,000원 × 2시간) + 관리비(1회 레슨비 × 0.08) / 희망인원수
- ▷ 희망하는 학생에 따라 새로운 수업이 개설 되거나 폐강될 수 있으며, 희망인원에 따라 1인당 레슨비가 변경될 수 있음.

다. 발레 반주

- ▶ 대상: 발레전공 1, 2, 3학년
- ▶ 기간: 2018. 9. 01(토).~ 11. 30(금).
- ▶ 1회 고지액 산출방법
1회 반주비(1회 × 40,000원) / 희망인원수

전공	학년	희망 인원수	횟수	실시시수	1인당 레슨비	담당강사
발레반주 I	1학년	16명	주 4회	42시수 (42회 × 1시수 × 1인)	105,000원 (강사료 /16)	이기쁨 T 외
발레반주 II	2학년	14명	주 5회	52시수 (52회 × 1시수 × 1인)	148,600원 (강사료 /14)	안혜원 T 외
발레반주 III	3학년	11명	주 5회	52시수 (52회 × 1시수 × 1인)	189,100원 (강사료 /11)	안혜원 T 외

간서명란	교원위원(○○○)	학부모위원(○○○)	학부모위원(○○○)

4. 연극영화과 방과후 교육활동비(2018. 08. 14 ~ 2018. 12. 24)

(단위: 원)

학년	전공	과목	강사	요일	인원	시수	회차	총시수	전체 수업료	1인당 수업료	비고
1	연극	기초연기 2	이수나	화수목	30	2	27	54	8,748,000	291,600	
		기초화술 2	황지영	화수목		2	27	54			
		신체훈련 3	이은주	화수목		2	27	54			
	영화	사진 2	박성희	수	11	2	9	18	2,916,000	265,000	
		시나리오 2	정현아	화		2	9	18			
		영상기술 2	김종훈	목		2·3	2- 6회 3- 2회	18			
								216	11,664,000		
2	연극	연극제작실습 심화 4·5	이승복	월-금	28	2·3·5	2- 7회 3- 46회 5- 2회	162	22,194,000	642,200 (1차:8-10월분)	
		안무 2	이은주	월화		3	10	30	↓		
		노래맞춤악 3	이정화	월-금		2·3·5	2- 7회 3- 26회 5- 1회	97	17,982,000 (1차)		
		노래맞춤악 4	남지혜	월-금		2·3	2- 19회 3- 15회	83	4,212,000 (2차)	150,400 (2차:11-12월분)	
		연극제작실습 심화 6	이수나	월금		3	13	39			
	영화	영화제작실습 5	손민영	월금	11	3	22	66	7,128,000	648,000	
		영화제작실습 6	이찬영	월금		3	22	66			
3	연극	심화연기 7	김경미	월수금	8	4·5	4- 2회 5- 30회	158	8,532,000	668,200 (1차:8-9월분)	
		심화연기 8	김유미	월수금	7	4·5	4- 17회 5- 15회	143	7,722,000	398,200 (2차:10월분)	
		심화연기 9	오유수	월수금	7	4·5	4- 17회 5- 15회	143	7,722,000	694,200 (1차:8-9월분)	
								444	23,976,000		
1203시간 * 45,000원(강사료) * 1.2(관리비)								1203	64,962,000		

* 신청과목과 인원에 따라 금액이 변경될 수 있음.

* 2,3학년 연극전공은 2회 분납으로 징수 : 2학년- 1차(8,9,10월) / 2차(11,12월)
: 3학년- 1차(8,9월) / 2차(10월)

● 위원장(○○○): 두 번째 안건은 제35회 계원무용제 수익자 부담경비에 관한 사항입니다. 제안 설명해 주시기 바랍니다.

● 교감(○○○): 제35회 계원무용제 수익자 부담경비에 관한 사항에 대하여 설명하다. (중략)

간서명란	교원위원(○○○)	학부모위원(○○○)	학부모위원(○○○)

- 위원장(○○○): 제안 설명 잘 들었습니다. 질의사항 있으시면 말씀해 주시기 바랍니다.
- 위원전원: 의견 없음
- 위원장(○○○): 다른 의견이 없으시면 제35회 계원무용제 수익자 부담경비에 관한 사항에 대하여 모두 동의하시겠습니까?
- 위원전원: 전원동의
- 위원장(○○○): 제35회 계원무용제 수익자 부담경비에 관한 사항은 원안대로 가결되었습니다. (의사봉3타)

▣ 제35회 계원무용제 수익자 부담경비에 관한 사항 ▣

○ 무용제 수익자 부담경비(안) (단위: 원)

항목	금액	비고
총 제작비	26,635,500	세금포함
학교지원금	18,430,000	
수익자부담 총액	8,205,500	총 제작비 - 학교 지원금
전공별 1인당 수익자 부담 경비		
한국무용 1인당 경비	31명	148,800
발레 1인당 경비	32명	70,900
현대무용 1인당 경비	20명	66,400

- 위원장(○○○): 세 번째 안건은 장학규정 개정에 관한 사항입니다. 제안 설명해 주시기 바랍니다.
- 교감(○○○): 장학규정 개정에 관한 사항에 대하여 설명하다. (종락).
- 위원장(○○○): 제안 설명 잘 들었습니다. 질의사항 있으시면 말씀해 주시기 바랍니다.
- 위원전원: 의견 없음
- 위원장(○○○): 다른 의견이 없으시면 장학규정 개정에 관한 사항에 대하여 모두 동의하시겠습니까?
- 위원전원: 전원동의
- 위원장(○○○): 장학규정 개정에 관한 사항은 원안대로 가결되었습니다. (의사봉3타)

▣ 장학규정 개정에 관한 사항 ▣

○ 장학규정 개정 신규대조표

현행	개정안
장학위원회 운영 규정 제 2장 제 3조(명칭 및 위원회 구성) ② 위원회 구성은 다음 각 호에 따라 한다. 3. 위원: 교무총괄부장, 학생생활인권부장, 각 실기부장 행정실장	② 위원회 구성은 다음 각 호에 따라 한다. 3. 위원: 교무총괄부장, 학생생활인권부장, 각 예술부장, 행정실장 (수정)
장학위원회 운영 규정 제 3장 제 6조(장학금의 종류)	7. 실기우수 장학금: 전공별로 학기 중 실기능력이 매우 우수한 자 (추가)
장학위원회 운영 규정 제 3장 제 7조(장학생 추천기준)	8. 학기별로 전공별 실기능력이 우수한 학생 (추가)

	교원위원(○○○)	학부모위원(○○○)	학부모위원(○○○)
간서명란			

- 위원장(○○○): 네 번째 안건은 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청에 관한 사항입니다. 제안 설명해 주시기 바랍니다.
- 행정실장(○○○): 회의자료 8페이지를 봐 주시기 바랍니다. 무대기계장치의 전동기·감속기의 노후화로 브레이크 밀림, 오일누유 등 현상으로 추락위험이 있어 안전사고 위험이 초래되는 실정이고 객석의자의 등받이커버 플라스틱 깨짐 현상으로 관객들이 불편함으로 교체를 하고자 합니다. 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청에 관하여 설명하다.(중략)
- 위원장(○○○): 제안 설명 잘 들었습니다. 질의사항 있으시면 말씀해 주시기 바랍니다.
- 학부모의원(○○○): 무대기계장치 오일누유 및 브레이크 밀림현상으로 추락 위험이 있다는 것은 심각한 문제로 인식됩니다. 학생들이 사용하는 것인데 무엇보다도 우선적으로 기계시설의 안전성을 갖추기 위해서는 반드시 보수가 필요할 것으로 사료됩니다.
- 학부모의원(○○○): 음악과 정기연주회때 의자가 삐걱거리고 등받이커버 플라스틱이 깨져 교체를 한번 해야겠다는 생각을 하였는데 이번에 신청이 잘 되서 교체를 하면 좋겠습니다.
- 학부모의원(○○○): 망가진 의자를 보수하다보니 전체적으로 의자의 색이 통일 되지 않고, 의자의 쿠션감도 많이 떨어져 공연을 마치고 나가면서 관객들이 불편을 많이 호소하였습니다. 의자 교체가 시급해 보입니다.
- 행정실장(○○○): 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청으로 노후화된 기존의 무대기계장치 성능개선을 통한 공연의 안전성을 확대하고, 객석 의자의 팔걸이 파손 및 등받이커버 플라스틱 깨짐, 찢어진 천 등으로 불편했던 사항들이 교체를 통하여 불편함이 해소가 될 것이고, 관객들의 만족도가 증대되어, 지역 사회의 생활 문화 예술 활성화에 기여하는 바가 확대될 것으로 예상합니다.
- 위원장(○○○): 다른 질의사항 있으십니까?
- 위원전원: 의견 없음
- 위원장(○○○): 다른 의견이 없으시면 안건은 2019학년도 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청에 관한 사항에 대하여 모두 동의하시겠습니까?
- 위원전원: 전원동의
- 위원장(○○○): 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청에 관한 사항은 원안대로 가결되었습니다. (의사봉3타)

▣ 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청에 관한 사항 ▣

● 사업추진내용

(단위: 천원)

사업명	구분	사업내용	사업소요내역				
			성남시	교육청	자체	법인	계
벽강예술관 시설 개선공사	공사	객석 의자 및 무대 기계장치 교체	475,000	475,000	-	-	950,000

- 위원장(○○○): 이상으로 4건의 안건 심의가 모두 가결되었습니다.
- 위원장(○○○): 다음은 보고사항으로 학력증진 프로그램 운영계획 보고입니다. 보고해 주시기 바랍니다.

간서명란	교원위원(○○○)	학부모위원(○○○)	학부모위원(○○○)

- 연구부장(○○○): 학력증진 프로그램 운영계획 보고에 관하여 설명하다.(중략)
- 위원장(○○○): 보고사항 잘 들었습니다. 질의사항이 있으시면 질의 바랍니다.
- 위원전원: 의견없음
- 위원장(○○○): 다음은 보고사항으로 체육복 동복, 하복 구매에 관한 사항 보고입니다. 보고해 주시기 바랍니다.
- 1학년부장(○○○): 체육복 동복, 하복 구매에 관한 사항 보고에 관하여 설명하다.(중략)
- 위원장(○○○): 보고사항 잘 들었습니다. 질의사항이 있으시면 질의 바랍니다.
- 위원전원: 의견없음
- 위원장(○○○): 다음은 보고사항으로 2018년 학교급식 만족도 설문조사 결과 보고입니다. 보고해 주시기 바랍니다.
- 영양사(○○○): 2018년 학교급식 만족도 설문조사 결과 보고에 관하여 설명하다.(중략)
- 위원장(○○○): 보고사항 잘 들었습니다. 질의사항이 있으시면 질의 바랍니다.
- 위원전원: 의견없음
- 위원장(○○○): 다음은 기타 건의사항 있으시면 말씀해 주세요.
- 위원전원 : 의견 없음
- 위원장(○○○): 건의사항 없으시면 오늘의 회의는 여기서 마쳐도 되겠습니까?
- 위원전원: 전원 동의.
- 위원장(○○○): 이상으로 제6차 학교운영위원회를 모두 마치겠습니다. (의사봉 3타)

여러 위원님들 모두 수고하셨습니다.

- 출석위원 10명
 - 학부모위원 : ○○○, ○○○, ○○○ ○○○
 - 교원위원 : ○○○, ○○○, ○○○, ○○○
 - 지역위원 : ○○○, ○○○
- 참석교직원: 행정실장 ○○○, 교감 ○○○, 미술부장 ○○○, 교사 ○○○
 무용부장 ○○○, 연극영화부장 ○○○. 연구부장 ○○○, 1학년부장 ○○○
 영양사 ○○○

기록자 : 간사 ○ ○ ○ (인)

간서명란	교원위원(○○○)	학부모위원(○○○)	학부모위원(○○○)

2018학년도 제6차 계원예술고등학교운영위원회

학교운영위원회 자문 결과 보고

간사	위원장	학교장

- 개최일시 : 2018. 8. 21.(화) 17:00
- 개최장소 : 회의실
- 참석인원 : 10/12 (참석수/정수)

▶ 제6차 운영위원회

1. 방과후학교 교육에 관한 사항
2. 제35회 계원무용제 수익자 부담경비에 관한 사항
3. 장학규정 개정에 관한 사항
4. 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청에 관한 사항

● 보고사항

1. 학력증진 프로그램 운영계획 보고
2. 체육복 동복, 하복 구매에 관한 사항 보고
3. 2018년 학교급식 만족도 설문조사 결과 보고

● 기타사항

● 안건자문

1. 방과후학교 교육에 관한 사항
 - ▶ 제안 설명자 : 미술부장 ○○○, 음악부장 ○○○, 무용부장 ○○○, 연극영화부장 ○○○
 - ▶ 심의결과 : 원안대로 가결 (위원전원 동의) ▶ 중요 질의내용 : 방과후학교 교육
2. 제35회 계원무용제 수익자 부담경비에 관한 사항
 - ▶ 제안 설명자 : 무용부장 ○○○
 - ▶ 심의결과 : 원안대로 가결 (위원전원 동의) ▶ 중요 질의내용 : 계원무용제 수익자 부담 경비
3. 장학규정 개정에 관한 사항
 - ▶ 제안 설명자 : 교감 ○○○
 - ▶ 심의결과 : 원안대로 가결 (위원전원 동의) ▶ 중요 질의내용 : 장학규정 개정
4. 2019학년도 대응지원(벽강예술관시설개선)사업 신청에 관한 사항
 - ▶ 제안 설명자 : 행정실장 ○○○
 - ▶ 심의결과 : 원안대로 가결 (위원전원 동의) ▶ 중요 질의내용 : 벽강예술관시설개선 대응지원사업 신청

● 보고사항

1. 학력증진 프로그램 운영계획 보고
2. 체육복 동복, 하복 구매에 관한 사항 보고
3. 2018년 학교급식 만족도 설문조사 결과 보고

▶ 회의록 첨부

위의 자문 결과 내용을 확인합니다.

간사 : ○ ○ ○ (인)